玉函山房輯佚書

玉函山房輯佚書目　卷六十三

經編小學類

文字集畧一卷　梁阮孝緒

音譜一卷　李槩

古今文字表一卷　後魏江式

韻略一卷　北齊陽休之

訓俗文字略一卷　北齊顔之推

桂苑珠叢一卷　隋諸葛穎

文字指歸一卷　隋曹憲

漢石經論語一卷 並漢熹平中蔡邕書

三字石經尚書一卷

三字石經春秋一卷 並魏太和中立

史編雜史類

古文瑣語一卷

帝王要略一卷 吳環濟

三五歷記一卷 吳徐整

文字集畧一卷梁阮孝緒撰孝緒字士宗陳留尉氏

人隱居不仕門人謚文貞處士事蹟具梁書處士傳

及南史隱逸傳所著文字集畧隋志六卷唐志一卷

今佚輯錄四十餘條引者或省文作字畧¦釋元應於

詖陋注謂其書甚淺俗並無所據𧦧所集字有出蒼

雅之外者故用貶詞猶昌黎推尊石鼓遂以羲之爲

俗書也歷城馬國翰竹吾甫

文字集略

梁 阮孝緒 撰

瞼眼外皮也 釋元應月燈三昧經音義 成具光明定意經音義 四分律音義 阿毗達磨俱舍論音義 佛本行集經音義引字略

名相詔曰也 佛本行集經音義引字略

嘯吹聲 歐陽詢藝文類聚卷十九

煩撋猶捼莎也捼音奴禾反莎音素禾反 陸德明毛詩釋文引阮孝緒字略

搮擠蒳采名也 梵網六十二見經音義

惢忺伏態貌 列子力命篇殷敬順釋文

惋歎驚異也 放光般若經音義 大灌頂經音義 四童子經音義 出曜論音義 佛本行集經音義 並引字界

㤄絕之也 大智度論音義 六度集音義 並引字略

迭䟕迭也 陸德明爾雅釋文引阮孝緒

疘脫疘下部病也 廣韻上平聲一東疘字注

瘏瘻類 廣韻上平聲十一模瘏字注

[illegible]瘷瘯病也 廣韻去聲四十九宥瘷字注

痱瘠小瘂也 阿毗達磨順正理論音義引字界

弗以韯貫冈縳也大智度論音義引字略

栅劀衆物曰栅中阿含經音義

跬胡卦反往從也大方廣佛華嚴經音義攝大乘論音義並引字略

頸首曰刎刎割也阿毗達磨順正論音義引字略

鈿金花也瑜伽師地論音義引字略

汀水際也文選謝靈運登臨海嶠初發彊中作與從弟惠連見之詩李善注以顏延年稱謝監靈運詩注

沲水出江夏入江夏篆上聲何超晉書音義

港水分流也明度無極經音義維摩詰所說經音義並引字略

靅 雲狀 文選謝惠連雪賦注

靎 雲雨收也 文選陸士衡挽歌注

靄 亦靎也 一大切 同上

𩃰 淵大雨也 釋慧苑華嚴經音義

曄 亦燁字于輒反 晉書音義

煬 爍金也 大愛道比丘尼經音義 阿毗達磨俱舍論音義並引字略

嵃 崖也 文選張平子西京賦注 又孫興公遊天台山賦注 又謝靈運晚出西射堂詩注 又盧子諒時興詩注 又江文通雜體詩注

崚 古閑反 [illegible]

喬音橋 同上引阮孝緒

砧杵之質也豬金切 文選謝靈運擣衣詩注

彊物堅曰硬 阿毗達磨順正理論音義引字畧上缺五字

騙于詹反 毛詩釋文爾雅釋文

騙躍上馬者也 度世經音義佛本行集經音義並引字畧

犍牛名也 善見律音義引字畧

犉牛驚 廣韻上平聲二十三魂犉字注

狼狽猶狼跋也 文選潘安仁西征賦注

狷狂也 廣韻下平聲三蕭狷字注

鶩力知反 爾雅釋文引阮誦

鰊魚名有四足 廣韻入聲二十二昔錄字注

鵜亦作鮷字 晉語音義

蜑徒早反蠻屬 同上

蝓蝦蟆大如屨能食蛇 廣韻上平聲十八諄蝓字注 李如眞編海虫部

皴皮細起也 瑜伽師地論音義引字書

幌以帛明窓也 文選謝惠連雪賦注 又江文通雜體詩注 又張景陽七命注

幫衣治鞋底 廣韻下平聲十一唐幫字注

褸襇錯綵 廣韻去聲四十四諍褸字注 續海篇衣部引作襇錯綵

裛坌衣香也文選陶淵明雜詩注 廣韻入聲三十三業裛字注

腟穿垣廣韻去聲一送腟字注

將帥也帥行也謂將領行也瑜伽師地論音義引字略

醍醐四分律音義

古今文字表一卷後魏江式撰　式字法安陳留濟陽人官至著作郎贈巴州刺史事蹟具北史本傳傳稱撰集字書曰古今文字凡四十卷大體依許氏說文爲本上篆下隸又云其書竟未能成隋唐志皆不著錄惟本傳載延昌三年上表一篇敘述字學源流極爲詳悉錄存一家即以古今文字表標題史稱篆體尤工洛京宮殿諸門版皆式書取與衞恒四體書勢相次染翰之士可參通而得其祕籥也歷城馬國翰竹吾甫

古今文字表

後魏 江式 撰

上表

臣聞伏犧氏作而八卦形其畫軒轅氏興而靈龜彰其彩古史倉頡覽二象之爻觀鳥獸之迹別剏文字以代結繩用書契以維事宜之王庭則百工以敘載之方冊則萬品以明迄於三代厥體頗異雖依類取制未能殊倉氏矣故周禮八歲入小學保氏教國子以六書一曰指事二曰象形三曰形聲四曰會意五

曰轉注六曰假借蓋是史頡之遺法及宣王太史史
籀著大篆十五篇與古文或同或異時人即謂之籀
書孔子修六經左丘明述春秋皆以古文厥意可得
而言其後七國殊軌文字乖別暨秦兼天下丞相李
斯乃奏蠲罷不合秦文者斯作倉頡篇車府令趙高
作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籀式頗
有省改所謂小篆者也於是秦燒經書滌除舊典官
獄繁多以趣約易始用隸書古文由此息矣隸書者
始皇使下杜人程邈附於小篆所作也世人以邈徒

隸即謂之隸書故秦有八體一曰大篆二曰小篆三曰符書四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書漢興有尉律學復教以籀書又習八體試之課最以爲尚書史書省字不正輒舉劾焉又有草書莫知誰始其形書雖無厥誼亦是一時之變通也孝宣時召通倉頡讀者獨張敞從受之涼州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等百餘人說文字於未央宮中以禮爲小學元士黃門侍郎揚雄採以作訓纂篇及亡新居攝自以運應制

作大司馬甄豐校文字之部頗改定古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字卽古文而異者三曰篆書云小篆也四曰佐書秦隸書也五曰繆篆所以摹印也六曰鳥蟲所以幡信也壁中書者魯恭王壞孔子宅而得尚書春秋論語孝經也又北平侯張倉獻春秋左氏傳書體與孔氏相類卽前代之古文矣後漢郎中扶風曹喜號曰工篆小異斯法而甚精巧自是後學皆其法也又詔侍中賈逵修理舊文殊藝異術王敎一端苟有可以加於國者靡不悉集

逵門汝南許愼古學之師也後愼嗟時人之好奇歎俗儒之穿鑿故撰說文解字十五篇首一終亥各有部屬可謂類聚羣分雜而不越文質彬彬最可得而論也左中郎將陳留蔡邕採李斯曹喜之法爲古今雜形詔於太學立石碑刊載五經題書楷法多是邕書也後開鴻都書畫奇能莫不雲集時諸方獻篆無出邕者魏初博士淸河張揖著埤倉廣雅古今字詁究諸埤廣綴拾遺漏增長事類抑亦於文爲益者然其字詁方之許篇古今體用或得或失陳留邯鄲淳

亦與揖同博聞古藝特善倉雅許氏字指八體六書精究閑理有名於揖以書教諸皇子又建三字石經於漢碑西其文蔚煥三體復宣校之說文篆隸大同而古字少異又有京兆韋誕河東衛覬二家並號能篆當時臺觀牓題寶器之銘悉是誕書咸傳之子孫世稱其妙晉世義陽王典祠令任城呂忱表上字林六卷尋其況趣附託許慎說文而按偶章句隱別古籀奇惑之字文得正隸不差篆意也忱弟靜別放故左校令李登聲類之法作韻集五卷使宮商龣徵羽

俗爲一篇而文字與兄使是魯衛音讀楚夏時有不
同皇魏承百王之季紹五運之緒世易風移文字改
變篆形謬錯隸體失眞俗學鄙習復加虛造巧談辯
士以意爲疑炫惑於時難以釐改乃曰追來爲歸巧
言爲辯小兔爲䨲神虫爲蠶如斯甚衆皆不合孔氏
古書史籀大篆許氏說文石經三字也凡所關古莫
不惆悵焉嗟夫文字者六籍之宗王教之始前人所
以垂今今人所以識古臣六世祖瓊家世陳留往晉
之初與從父兄應元俱受學於衛覬古篆之法倉雅方言

說文之誼當時並收善譽而祖遇洛陽之亂避地河西數世傳習斯業所以不墜也世祖太延中牧犍內附臣亡祖文威杖策歸國奉獻五世傳掌之書古篆八體之法時蒙褒錄叙列於儒林官班文省家號世業暨臣闇短識學庸薄漸漬家風有忝無顯是藉六世之資奉遵祖考之訓竊慕古人之軌企踐儒門之轍求撰集古來文字以許慎說文爲主及孔氏尚書五經音注籀篇爾雅三倉凡將方言通俗文祖文宗埤倉廣雅古今字詁三字石經字林韻集諸賦文字

有六書之誼者以類編聯文無復重統爲一部其古
籀奇惑俗隸諸體咸使班於篆下各有區別詁訓假
借之誼僉隨文而解音讀楚夏之聲並逐字而注其所
不知者則闕如也脫蒙遂許冀省百氏之觀而同文
字之域典書秘書所須之書乞垂敕給并學士五人
嘗習文字者助臣披覽書生各五人專令抄寫侍中
黃門國子祭酒一月一監評議疑隱庶無紕繆所撰
名曰伏聽明旨詔曰可如所請并就太常冀洪教八
書史也其有所須依請給之名曰待書成重聞

韻畧一卷北齊陽休之撰休之字子烈北平無終人陽固子儁爽有文風槪好學愛文藻時人爲之語曰能賦能詩陽休之仕齊爲中書監入周位上開府除和州刺史北齊書北史皆有傳所撰韻畧隋唐志皆一卷今佚從廣韻文選注一切經音義輯錄史稱休之與朗士撰聖壽堂御覽新唐志又載有辨嫌音二卷兩書均不見引述固無由徵之矣歷城馬國翰竹吾甫

韻略

北齊　陽休之　撰

弫弓名　廣韻上平聲七之弫字注

荾胡荾香菜也　釋元應十誦律音義　又薩婆多毗尼毗婆沙音義　又阿毗達磨俱舍論音義　文選潘安仁閒居賦李善注引作荾

[illegible]彼也　廣韻上平聲十一模[illegible]字注

薰陸香出大秦國　廣韻上平聲二十文薰字注

咬咬鳥鳴也音交　文選禰正平鸚鵡賦注

邏謂循行非違也　四分律音義　瑜伽師地論音義　阿毗達磨俱舍論音義

六十三卷十四

尙凡主天子之物皆曰尙尙衣尙食等是也廣韻去聲四十一漾尙字注

縶馭右迴廣韻入聲十六屑縶字注

鞚㡁頭也廣韻入聲二十四職鞚字注

筏篗也今蜀及關中亦謂筏爲篗僧祇律音義引作詩韻集略

桂苑珠叢一卷隋諸葛頴撰頴字漢丹陽建康人官
王朝散大夫從征吐谷渾加正議大夫北史有傳傳
載其撰鑾駕北巡記三卷幸江都道里記一卷洛陽
古今記一卷馬名錄二卷無此書之目隋志亦不載
唐志有諸葛頴桂苑珠叢一百卷又有桂苑珠叢畧
要二十卷葢刪定百篇之書以便省覽未知何人筆
也今佚太平御覽三引桂苑何超晉書音義釋惠苑
華嚴經音義行均龍龕手鑑宋庠國語音並引珠叢
皆考訂字義文筆一律葢一書之文而引者題省並

捃合輯依唐志標題隋志雜家別出珠叢一卷沈約六十二葉十五撰者當與此殊也歷城馬國翰竹吾甫

梓苑珠叢

隋　諸葛潁　撰

少選少音尸紹反選音先兗反又音雪絹反何超晉書音義

引珠叢

菰葑菰草叢生其根盤結名曰葑同上

扆天子施扆於户牖以為障蔽也唐釋慧苑華嚴經音義引珠叢

釋行均龍龕手鑑户部引珠叢無以為障蔽四字

挹凡以器斟酌於水謂之挹華嚴經音義引珠叢

爾謂言相然也

覿謂就見尊老也

覦謂有所冀望也

繕凡治故造新皆謂之繕也

覆謂重審察也字又作覆

靡無也

覗視也

尊可敬也

蔑微也

聞謂聲所至也

聲部名聲

苣謂束草爇火以照之也苣即古之炬字

化敎成於上而易俗於下謂之化也

紺深青之色而揚赤色者謂之紺

軏謂車轅端横木也

罟謂以繩繫取鳥也字又作羂也

預凡事相及曰預字古作與也又引上句作凡事相及爲預也

㳄相逸也

䝕無也

冀謂心有所希求也

暨謂及頂也

輟止也

豫心安和悅謂之豫也

檻謂殿之闌也

盥洗手也

溥遍也

鉅至也

循巡也

鈿婦人首飾也

奩凡盛物小器皆謂之奩匳字又作籢

忖測度也

級斫首一名爲級

緶取物交織謂之緶也字又作辮也

翮謂鳥羽之本也

憩息也

鍊鎔金曰鍊

練煑練絲令熟曰練也

縈卷之也

叅通也

汨流貌也恵局上

卒隸也太平御覽卷三百引桂苑

殿鎮也軍後也太平御覽卷三百一引桂苑

彈行丸弓也又作弖太平御覽卷三百五十引桂苑

蠍音盤宋庠國語補音卷二舊音引珠叢

文字指歸

清 曹憲 撰

尊 檢字無此從缶從木者說文云字从酋寸酒㠯法度也今之尊卑從此得名故尊亦為君父之稱陸德明爾雅釋文

兆 灼龜坼廣韻上聲三十小兆字注

椹 俗用為桑椹字非廣韻下平聲二十一侵椹字注

橙 開張畫繒也廣韻去聲四十三映橙字注

[illegible] 支財貨廣韻去聲三十諫[illegible]字注

帥 巾也所類切廣韻去聲六至帥字注

憶 拒心不欲爲也廣韻上聲八語憶字注

燮 熟也從辛又炎廣韻入聲三十帖燮字注釋行均龍龕手鑑火部入聲李加眞篇海火部並引云從辛炎

恢 音哲雷反

擐 貫也又音患廣韻下平聲二十七刪擐字注

擾 揖擾廣韻去聲四十一漾擾字注

押 署押字才能也廣韻入聲三十二狎押字注

綫 細絲廣韻去聲三十三線綫字注

妭 女妭禿無髮所居之處天不雨 顧野王玉篇女部 廣韻入聲十三末妭字注

土 無點他魯切 廣韻上聲十姥土字注

四聲五音九弄反紐圖序

夫文物之因假以讚詩七步之才五音爲首聿與文字反切爲初一字有訛餘音皆失四聲之體與天地而齊生宮商角徵羽之音與五嶽而同起且天地生於混沌不同混沌之初君子生於嬰兒豈與嬰兒同類夫欲反字先須紐弄爲初一弄不調則宮商靡次昔梁朝沈約創立紐字之圖皆以平聲韻難見唐又有陽甯公南陽釋處忠此二公者又撰元和韻譜與文約義詞理稍繁淺劣之徒尋求難顯如七七彡

々之字寫人皆有改張紐字若不列圖不肯再傳皆失今此列圖蓋示義理易彰爲於韻切之樞機亦是詩人之鈐鍵也譜曰平聲者哀而安上聲者厲而舉去聲者清而遠入聲者直而促傍紐者皆是雙聲正在一紐之中傍出四聲之外傍正之目自此而分清濁也故列五音圖者即是五音之圖每圖皆從五音字行皆左轉中有注說之又列二箇方圖者即是九弄之圖圖中取一字爲頭橫列爲圖首目悉傍正之文以別之沙門神珙

四聲五音九弄反紐圖

唐 沙門神珙 撰

五音聲論

東方喉聲

何我剛鄂
謌可康各

西方舌聲

丁的定泥
寧亭聽歷

南方齒聲

詩失之台

止示勝識

北方脣聲

邦龍剝雹

北璧朋邈

中央牙聲

爽硬牙格

行幸𠀤客

五音之圖

宮 舌 居 中

商 開 口 張

角 舌
縮 卻

徵 舌
挂 齒

口　羽

聚　撮

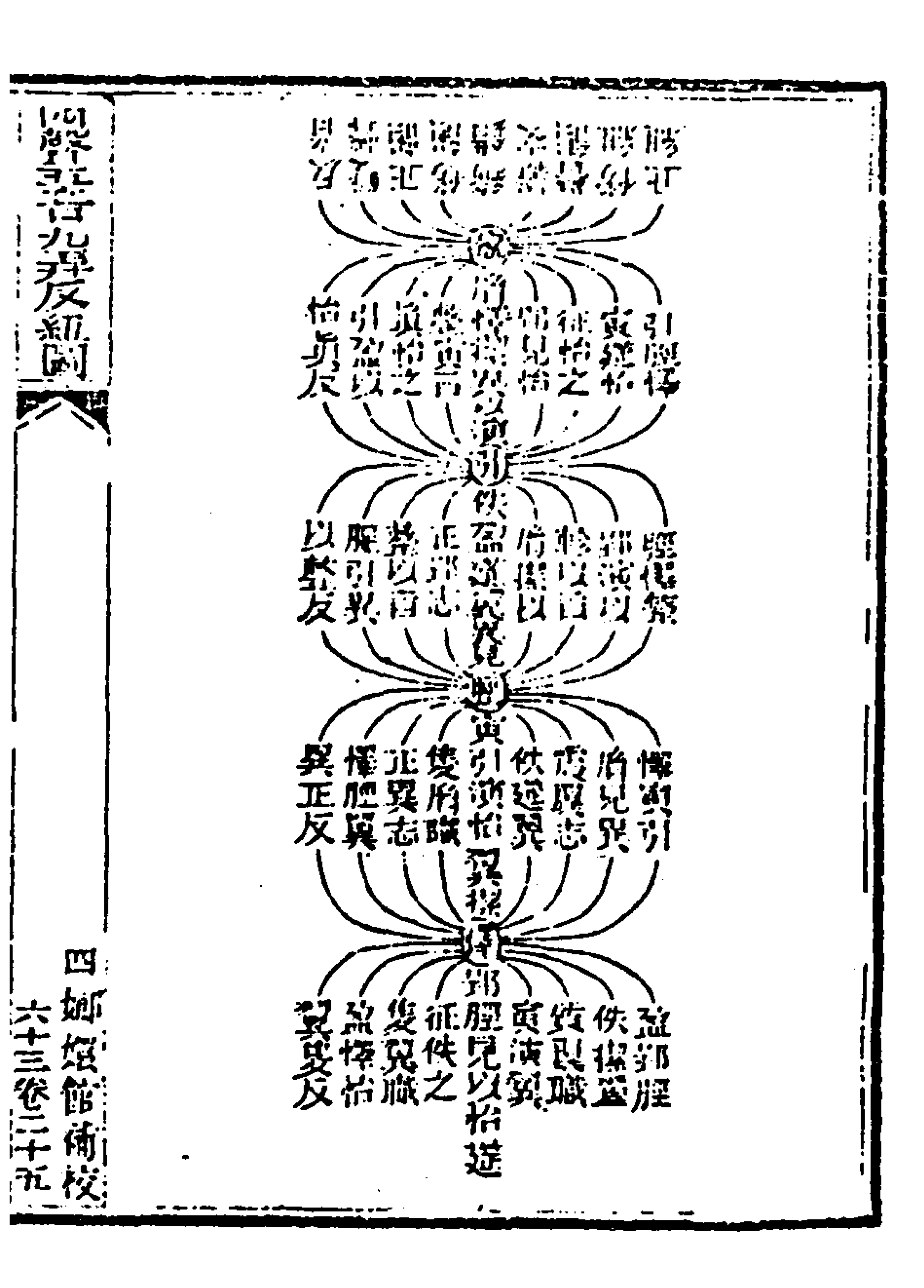


之適反 暌貞吝 與之俗 引征以 眸折志貞劇 栘鬱臧 瞂之忭 征隣之 蹩示茁

貞郢反 正蹩志 郢吝以 脈栘吳 狂征鬱臧志貞 震折之 引吝以 栘剝吝 正蹩貞

志脩反 復正臧 脩志吳 悍震吳 貞影剝之臧折 貿貋吝 脈志吳 震頤志 蹩貞征

臧伏反 貞復之 失噬吳 益貿怡 蹩貞剝吝之貋 征剝志 栘臧吳 貿折臧 貞蹩正


四
嫏嬛館補校
六十三卷二十九

分毫字樣一卷撰人缺案唐志有歐陽融經典分毫正字一卷崇文總目曰唐太學博士歐陽融撰辨正經典文字使不得相亂篇帙今闕全篇止春秋中帙餘篇悉亡據此則歐陽者書體例當依五經次第編纂今佚不可見惟玉篇末載有分毫字樣與僧神珙四聲五音九弄反紐圖相次是孫強所增加者皆名分毫而字樣不依經次意從原書摘取要略爾據錄一家題仍玉篇所引闕疑也歷城馬國翰竹吾甫

分毫字樣

遝還 上徒合反合也 下胡關反返也

閍閡 上布盲反宮門 下測奇反立詩人也

誄誅 上方發反說辭 下致頰反誅斬

痤瘵 上狙制反短也 下征臥反瘵府也

台台 上湯來反星也 下羊支反我也

攉摧 上作迴反攉節 下昨迴反摧折

窴寘 上徒賢反塡塞 下支豉反置也

滔淊 上天牛反水也 下胡感反深也

刀刁 上都勞反刀斧 下的聊反人姓

袖柚 上似祐反衣袖 下余救反果也

閟悶 上比貿反謚也 下莫困反悃也

窰窒 上音遙燒瓦 下音遲窒也

摠揔 上蘇鑿反攏揔 下相慈反木也

熊羆 上于躬反獸名 下彼皮反獸名

謟諂 上天牢反疑也 下丑冉反媚也

稻搯 上楚交反取也 下苦洽反捻也

捼桵　上奴回反擊也　下而隹反木名
緌綏　上而隹反冠也　下息隹反安也
絰經　上徒結反孝絰　下古刑反經書
打朾　上都冷反擊也　下摘莖反朾棨
晴晴　上疾盈反晴明　下七盈反日晴
桶桷　上他孔反器也　下古岳反椽也
籠籠　上力動反孔籠　下勒勇反籠笈
摠樬　上作孔反摠集　下子孔反樬橧
嵕峻　上子公反九嵕　下蘇俊反山峻

雎睢　上七余反關雎　下息唯反人姓
推椎　上尺隹反推讓　下直追反捶也
冷泠　上魯打反寒冷　下力丁反泠水
屏屏　上必郢反屏障　下薄名反屏風
否充　上方久反臧否　下符鄙反屯充
涷涷　上都弄反水涷　下得紅反暴雨
揀棟　上古限反揀擇　下都弄反屋棟
楥援　上許願反鞋楥　下犖元反援引
狻猣　上蘇官反狻猊　下子公反犬子

穜穛　上之隴反本也　下之用反耕種也

橦撞　上徒東反花爲布　下宅江反打也

梔扼　上章移反木也　下烏革反取泥也

貽眙　上與之反遺也　下丑吏反視也

時時　上市之反時節　下時吏反儲也

笞苔　上丑之反笞責　下常來反青苔

笑笶　上思妙反喜笑　下天計反謎翅

焌煖　上七律反火焌　下奴緩反溫煖

筧莧　上古典反竹通水　下侯撕反莧菜

樅摐　上七弓反木名下七江反打鍾也

憧幢　上尺容反往來　下宅江反旌也

睢惟　上于眉反睢樓　下以佳反辭也

攘㯈　上汝羊反攘臂　下昔衰騂棟也

箕萁　上据之反箕山　下巨疑反豆萁

纂蒸　上作管反纂集　下臣疑反履也

捐損　上余專反棄也　下蘇本反傷也

潛潸　上昨鹽反潛藏　下所姦反淚下

現垷　上胡硯反出也　下古典反塗也

緶 緶 上市杏反井宗 下婢連反緶緝

燃 撚 上人善反束也 下奴典反指也

搌 榐 上知演反東扣 下女彦反破也

楩 楩 上古杏反袺楔 下符善反木名

爹 爹 上陟加反張也 下徒可反父也

舜 舜 上許開反芫蘇 下古雅反陂絳

槎 搓 上鋤加反水中 板下七阿反手 搓浮

撳 撳 上苦感反能言 下去其反屈也

敁 敁 上武巾反和也 下蒲秆反覆也

塤 瑨 上許袁反樂也 下胡犬反玉名

樌 摜 上徒干反木也 下市戰反自專

琢 琢 上音絛鬆上文 下陟角反琢石

鞕 鞭 上五幸反堅鞕 下卑連反打鞭

治 冶 上直吏反理也 下羊者反人姓

炧 地 上徐者反火炧 下途利反天地

絜 絫 上思掾反絲絜 下抽掾反詞絫

檬 樣 上莫紅反木也 下蒲雨反木也

駇 馭 上武云反馬名 下無去反駕也

暖煖 上況袁反日大 下奴緩反熱也

兠髡 上丁侯反髮垂 下苦昆反去髮

搭棺 上烏府反搭船 下古丸反棺椁

菅管 上古顏反菅茅 下公短反人姓

甬角 上余隴反花發 下古兵反牛角

鈚箄 上傅彌反服魚 下博計反齒算

杷把 上白麻反木杷 下百馬反執把

褚楮 上丑呂反人姓 下知呂反木名

咀咀 上莊呂反罵也 下慈呂反咀嚼

撝褘 上許歸反指撝 下戶昆反祭服

根拫 上古痕反根本 下戶恩反急援

禪襌 上市戰反禪讓 下都寒反禪衣

販眅 上方萬反販賣 下普班反目白

略畧 上力着反簡略 下居消反日出

杫祉 上思志反枅柱 下勑里反福也

暑署 上商呂反熱暑 下時據反省署

樁椿 上卓江反木樁 下丑屯反木也

柱拄 上直縷反梁柱 下之與反拄杖

㰲拘
上俱羽反木名
下舉于反拘執

㯶裸
上裕戈反理也
下力癸反食器

揩楷
上蒼皆反檟也
下古諧反木名

㨨𢷾
上於改反無行
下徒木反惡蔚

𧗟術
上息倫反人姓
下思尹反行蒴

㣯敫
上月兩反集也
下必計反蜩也

𢭏挺
上他鼎反挺持
下拭然反敢也

挑㧅
上土凋反挑擔
下徒刀反果也

杲果
上公老反日色
下公鵰反果稲

詁詁
上于救反助迹
下胡古反稲也

洒酒
上兑音沉酒也
下先禮反酒流

浚浚
上息遺反小雨
下奴罪反檅淵

陪倍
上薄求反陪從
下蒲罪反多也

言言
上云偃反下語
偃亟偃破兒

汧汗
上胡幹反熱汗
下七賢反冰名

擶橎
上祠委反度也
下市絲反木谷

㫚早
上非旱反黑色
下作阜反阜呪

囚因
上得立反動也
下似由反禁人

睅 脛 上沉興反從瓦覵也 下胡定反脚脛也

刖 朋 上假兵反淸也 下蒲登反黨也

天 夭 上他前反天地 下於矯反折也

杳 沓 上伊鳥反冥也 下徒合反人姓

竪 豎 上臣庾反立也 下古賢反固也

且 旦 上七也反語辭 下得案反早也

東 束 上德紅反東西 下古眼反擇也

徂 阻 上昨胡反往也 下側呂反隔也

辨 辦 上平免反別也 下蒲莧反具也

甲 田 上古狎反兵甲 下女洽反取物

末 未 上亡貴反不也 下莫撥反木上

蒲 滿 上蒲胡反草名 下莫旱反盈也

恩 思 上烏痕反澤也 下息茲反念也

子 孑 上即里反人姓 下居列反單也

林 材 上力尋反人姓 下昨哉反木挺

北 比 上博墨反南北 下毗至反類也

枝 技 上章移反人姓 下渠綺反藝也

己 巳 上居里反身也 下羊巳反止也

石經尚書

命孔本作身何及相缺散孔作悗下缺言內人維舊孔舊上有求下缺

二字救孔作求舊下缺有志女母翕侮成人母流孔作汝憮傷老成人

無弱下缺各共爾亟齊乃位度爾孔作乃口下缺民之承保

后胥高孔作感鮮以丕浮下缺試以爾孔作汝遷安定厥

國孔作邦仝孔作無女丕下缺其或迪孔作稽自怨孔作下缺恐示

孔作誕下缺勸發今共有今罔後女何下缺之勞爾先予丕

于茲高后丕乃知孔作崇降罰疾自下缺能迪古

我先后下缺民女有近孔作戕則在乃心我先后綏下缺

與降罙永於戲孔作崇降弗詳嗚呼今予下缺絶遠女比猶孔作

分猷念以相從各翕孔作設中下缺建乃家殷孔作監缺一字

既下缺眾白女罔台民孔作戲怠無劭孔作懋建大命今我

孔作予下缺凶德綏孔作嘉績下缺今孔無爾惡孔作謂朕缺社

孔作震動萬民以遷肆上下缺乘孔作隱哉予其勖孔作懋

尚相爾念敬我眾朕不已上盤庚三篇

民中絶命民有不若德不聽罪天既付孔作孚已上高宗肜日篇

厥遺任孔作王父母弟不迪乃維四方下缺不懲于四

伐五伐六伐七伐乃已上牧誓篇

伊孔作鯀鴻孔作洪水曰孔作汩陳其五行帝下缺曰建用皇

極次六曰艾孔作乂用三德下缺潤下作鹹炎上作苦

曲直作下缺食二曰貨三曰祀四曰司空下缺極凡

厥庶民無有淫朋人無有下缺明人之有能有為使

羞其行而下缺路毋偏毋黨王道蕩蕩毋黨下缺為

天下王三德孔三上有六上一曰正直二下缺家而孔無凶于

而國人用缺頗辟孔作僻下缺乃心謀及卿缺謀及庶民

孔作人已上洪範篇

維天命元孔元作無疆朕不敢有下缺嗣時維天命王曰

告爾（孔無二字）多　下缺　茲雒（孔作洛）予維四方罔攸賓亦維

爾　下缺　有年于茲雒爾小子乃興從爾遷王（已上多士篇）

嗇（孔作穡）之艱難乃劮（孔作逸）乃憲（孔作諺）既延（孔作誕）不（孔作

否）則侮厥　下缺　中宗嚴恭寅畏天命自亮以（孔作度治）民

祗懼　下缺　或怨肆高宗之饗國百年（孔作享國五十有九年）自

時厥後　下缺　功田功徽柔懿共懷保小人（孔作民）惠于

矜（孔作下缺）鮮鰥酒（孔作淫）毋劮（孔作逸）于遊田維　下缺　共（孔作無淫

于觀于逸于遊于田以萬民惟正之供）毋兄（孔作無皇）曰今日　下缺　厥不聖

（孔作聽）人乃訓變（孔變上有之乃）亂正刑（孔正上有先王之）王子　下缺

則兄自孔作皇自徽德厥愆曰朕之愆允下缺公曰於戲
嗣王臨于茲孔監上有其已上無逸篇
道孔作終出于不詳於厥君缺曰時我已上君奭篇
我則致天之已上多方篇
常伯常任牧孔作準亂孔無謀面用下缺于厥邑其在
下缺有會孔作俊心以徽事下缺王維厥孔有克厥上度孔作
乇心乃下缺受茲孔作此丕丕其孔作基於戲下缺且以
前孔作已受人之徽孔作微言下缺訓德孔作有于德上是罔顯哉
在孔作厥世下缺王之鮮孔作耿光以揚武王已上立政篇

几乃缺召大保下缺通達孔作殷就集孔作大命在下缺

非幾茲即孔作既下缺黼衣孔生扆已上顧命篇

右石經尚書殘碑盤庚篇百七十二字高宗肜日篇十五字牧誓篇二十四字洪範篇百八字多士篇四十四字無逸篇百三字君奭篇十一字多方篇五字立政篇五十六字顧命篇十七字合五百四十七字熹平四年議郎蔡邕所書者漢儒林傳伏生尚書有歐陽大小夏侯之學孔安國尚書漢人雖有得之訓傳者然不立於學官永嘉之亂三家

之書並亡故孔氏傳獨行以其書校之石本多十字少二十一字不同者五十五字借用者八字鴻艾刼脩之類是也通用者十一字於戯毋女之類是也孔氏叙商三宗以年多少為先後此碑獨闕祖甲計其字蓋在中宗之上以傳序為次也但云高宗饗國百年與爾范史云蔡邕以俗儒穿鑿經籍疑誤後學與堂谿典馬日磾等奏求正定六經文字時博士試甲乙科爭第高下至有行賂改蘭臺漆書經字者靈帝乃從諸儒之請刊石立之太

學天下咸取則焉碑高一丈廣四尺陸機洛陽記云碑凡四十六書易公羊二十八碑其十二毀論語三碑其二毀禮記十五碑皆毀北齊徙之鄴都至河陽岸顛半沒于水隋復載入長安有易一卷書六卷毛詩六卷儀禮九卷春秋一卷公羊九卷論語一卷未及補治而亂作營繕者至用爲柱礎唐初魏鄭公收聚之十不存一則石經之散亡久矣本朝一統時遺經斷石藏於好事之家猶見片片至已不多見今京兆輔爲蹂躪之鄉殘碑日益

篛癸子既集隸釋因以所有續之會稽蓬萊閣
楷勉也劼亦逸字
已上並洪适隸續卷四

惟毛作維是褊心是以爲刺　葛屨下缺汾一曲言采其
竇彼其之子美下缺之誰知缺一字毛誰上有其之蓋亦勿思
園有棘其實之下缺父兮父缺一字毛無曰嗟予子行役夙
夜毋毛作無已尚毛作上上慎下缺哉猶來毋死　陟岵三章
章六句　十下缺兮毛作猗不稼不嗇毛作穡胡取禾三百
廛兮不狩不下缺特兮彼君子兮不素食兮　欿欿毛作
坎伐輪兮下缺毋食我黍三歲宦毛作貫女莫我肯顧逝
將去女下缺宦女莫我肯勞缺將去女適彼樂郊樂郊

下缺蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂日月其下缺何山

有蓲毛作樞隰有榆子有衣裳弗曳下缺酒食胡毛作何不

日鼓瑟且以喜樂下缺既見君子云胡其憂揚下缺

右石經魯詩殘碑百七十三字魏唐國風數篇之

文也與毛詩異者如猗作兮貫作宦樞作蓲數字

又有一段二十餘字零落不成文惟有叔于田一

章及女曰雞鳴八字可讀其間有齊韓字蓋叙二家

異同之說猶公羊碑所云顏氏論語碑所云盍毛

包周之此也漢代詩分爲四在東京時毛氏詩不

立學官隋志有石經魯詩六卷此碑既論刻𢇁於

後則知隋志爲然也洪适隷續卷四

石經儀禮

東面主人下缺 卒爵坐奠爵拜洗下缺 人盥洗升媵

觚于賓下缺 上拜受爵于筵前下缺 首公答拜媵爵

者立下缺 媵爵者執觶待下缺 公坐取大

右石經儀禮殘碑四十五字皆大射儀之文也石

縻滅字蹟比它經不明白靈帝紀云詔諸儒正五

經文字刻石立于太學蔡邕傳則云奏求正定六

經紀傳既已不同陸機洛陽記所載但有書易公

羊禮記論語爾惟隋志云後漢刻七經於石碑皆

蔡邕所書其目有一字石經儀禮九卷乃洪史陸記之殊略也未央宮有曲臺殿天子射宮也西京無太學於此行禮故后蒼著書說禮數萬言名曰曲臺記今禁中有選德殿蓋便坐觀射之地而清閒之燕谿訪治道幸在於是殆與曲臺暗合古者射爲六藝之一儀禮一經說射者兩篇後世非介胄之士則不習與古殊矣勝觚勝爵云者勝謹送也洪适錄

模卷四

翬者何公子翬缺一字何以不稱公下缺桓於是請桓內吾爲缺三字矣隱內下缺之之辭也然則孰立之石缺二字之石踖板本作蹐下缺立下缺美大之之辭也榮者何譏缺一字之邑也曷爲下缺仲子板本有也字桓未君則曷爲祭缺一仲子缺一字爲桓立故下缺諸侯四諸公者何諸缺一字者何天子三公稱下缺相處乎內始缺一字諸公放板本作昉於此乎前此矣前下缺其成也內吾成敗矣吾與鄭人未有成板本有也字吾下缺後爲年外取邑不書此

何以書久也下缺弟母兄稱兄凡字缺五之大夫也此

下缺之邑也天子有字缺四諸侯皆從泰山下缺而葬不日

卒趙而字缺一不告公曷爲與微者下缺大夫之未命者

也　十年此公子翬也何下缺外於外大惡書小惡

不書於內大惡諱小下缺國也何以不書葬隱之也

何隱爾試拔本作弑也弑下缺葬拔本有以爲字不繫字缺一臣子

缺二字薨何以不地不忍言已上隱公

何易之也易之則其下缺諱取周田也諱取已上威公

十有四年何以字缺一記異也何異下缺則王無王者

則不至有以告者曰有鷹而 下缺 乎隱祖之所還 校本

作逮聞字缺一所見異辭所聞異辭所 下缺 不亦樂乎堯

舜字缺一君子也制春秋之義以 已上哀公○不亦樂乎四字錯出前語

有 傳桓公二年顏氏有所見異辭所聞異 下缺 何

以書記災也 世年顏氏言君出則已人 下缺 顏氏

無伐而不言圍者非取邑之辭也 十下缺

叔與諫議大夫臣馬日磾臣趙陵議郎臣 字缺二 臣劉

弘郎中臣張文臣蘇陵臣傅楨雜

右石經公羊殘碑三百七十五字自隱公四年至

成公元年及哀公十四年之文也所書者皆是公羊氏傳辭而無春秋正經又有顏氏說石文斷續不可考殺盡嚴顏異同之辨也以今板本校之惟易四字省四字爾漢注引陸機洛陽記云禮記碑上有馬日磾蔡邕名今此碑有堂谿典八人姓名論語碑亦有左立二人姓名陸氏所記未之詳也

洪适隸釋卷四

石經論語

鮮矣不好犯上而好作下缺本本立字缺一道生孝下缺

曰道千乘之國敬事下缺使民以時子曰弟子下缺

而有信雖曰未學吾必謂下缺君子不重則不威學

則下缺與意板本作抑予之與子贛板本作貢曰夫子缺五字以

得之夫子之求之也下缺道斯為美小大由之有所

不行知缺五字禮節之亦不板本有可字行下缺焉可謂好

學已矣板本作也已下缺而無諂富而無驕下缺告諸往

而知來下缺人之不下缺章已上學而篇

免而無恥道之以德齊之下缺乎板本作于學世下缺孫問孝

於我我對曰無違樊遲字缺一何下缺曰生下缺葬之以禮

祭下缺以別 子夏問孝子曰色難有下缺勞有下缺孝下缺

廋哉人焉廋哉板本缺哉字有子曰溫故而知下缺子下缺器子貢

問下缺乎異端斯害也已 子曰下缺子下缺曰何爲則民

服孔子對曰下缺之下缺子曰書云孝乎板本作于惟孝友于

兄下缺也周因於殷禮所損益可知已下缺上爲政篇

曰人而不仁如禮何人而不仁如樂何 林一缺十字與

下缺與對曰不能子曰缺五字山不如林放缺九字也射

下缺曰起予板本有啓字商也始可下缺子曰下缺殷禮

吾下缺也知其說缺三字天下也其缺一字示諸斯乎下缺

如神在下缺於二代郁郁乎下缺大廟下缺子知禮

下缺禮下缺也下缺以伯周人以栗曰使民下缺往

下缺門因板本作邪君為兩君之好有反缺一字管氏下缺

知禮下缺吾未嘗不得見也從者缺二字出曰下缺無

道也久下缺觀之哉。凡廿六章已上八佾篇

人子曰苟志於仁矣無惡板本有也字子曰富與貴

是人之所欲也下缺顛沛必於是子缺二字未見好

仁板本有者字惡不仁者好仁者無以尚之下缺過也各

於其黨缺二字斯知仁矣　子曰朝聞道夕死可也板本

作矣下缺子懷刑小人懷惠　子曰放於利而行多怨

子曰能以禮下缺　曰唯子出門人問曰何謂也曾子

曰夫子之道忠恕而已下缺　曰父母在不遠遊遊必

有方　子曰三年無改於父之已下缺上里仁篇

有三年之愛於缺一字父母板本有乎字　子曰飽食終日

無所用心難矣哉下缺　君子板本有亦字有惡乎子曰有

板本有惡字惡稱人之惡者惡居下板本有流字而訕上者惡

下缺之則不孫遠之則怨　子曰年卌板本有而字見惡

焉其終也已　凡廿六章　已上陽貨篇

枉道而事人何缺一字一去父母之國板本作邦　缺一字一景公

待孔子曰若季氏　下缺　子曰鳳兮鳳兮何而板本無而字

德之衰也板本無也字往缺二字可諫也板本無來者猶可追

也板本無下缺執車板本作輿者為誰子板本無子路曰為孔丘

曰是魯孔丘與曰是板本有曰二字也是知津矣　下缺　若從

避板本作辟世之士哉櫌板本作耰有而字不輟子路板本有行字以

告板本有夫字子憮然曰鳥獸不可與同　下缺　穀不分孰

爲夫子笛板本作符其杖而耘板本作芸子路拱而缺一字止子

路宿殺雞下缺禮板本作義如之何其廢之也板本無欲絜

其身而亂大倫君子之仕也行其義下缺志辱身於

言中倫行中慮其斯以乎板本作而已矣謂虞仲夷佚板本作逸

隱居下缺少缺陽擊磬襄入于海　周公謂魯公曰

君子不施其親下缺已上微子篇

交於子張子缺一字曰子夏缺一字何對曰子夏曰可者

缺四字者距板本作拒下缺子夏曰雖缺五字觀者焉致遠恐泥

是以下缺其事君子學下缺子夏曰小人之過下缺曰下缺子

夏曰大德缺五字出入可也子斿板本作游缺六字子下缺

子之道焉可缺二字有缺一字有卒者其唯聖人下缺仕而

下缺曾子曰吾聞諸板本有夫字有子人未有自致也者板本作者

也必也親喪乎缺一字子曰下缺如得其情則哀矜而勿

喜子贛曰紂之缺一字善缺一字是其板本作之下缺贛曰仲尼

焉學子贛曰文武之道未墜板本作墜於地在人賢者志

板本作識其下缺告子贛缺一字贛曰辟諸板本作之宮牆板本作牆賜

之牆缺一字窺見室家之好夫下缺尼不可毀缺二字人之

賢者丘陵也缺三字踰也仲尼日月也下缺一言以為不

知言不可不慎也夫子之不可及也猶天之〔下缺已上子張〕篇不敢蔽簡在帝心朕躬有罪毋〔板本作無〕以萬方萬方有〔缺一字板本有罪非字〕在朕躬〔下缺〕歸心焉所重民食喪〔缺一字〕寬則得衆敏則有功〔缺一字〕則說〔下缺〕不驕威而不猛子〔缺一字〕曰何謂惠而不費子曰〔缺一字〕民之〔下缺〕尊其瞻視儼〔缺三字〕而畏之斯不亦威而不猛乎〔下缺已上堯曰篇〕

凡廿篇萬五千七百一〔缺一字〕

實〔板本作治〕諸實之哉包周〔缺四字〕蓋肆乎其肆也〔缺一字〕

周〔下缺〕曰言〔缺一字〕而在於蕭牆之內盍毛包周無於〔下缺〕

詔書與博士臣左立郎中臣孫表

工陳興刻

右石經論語殘碑九百七十有一字前四篇後四篇之文也每篇必計其章終篇又總其字又識書毛包周有無不同之說以今所行板本校之亦不至甚異其文有增損者其字亦有假借及用古者有字異而訓不違若爵其杖賈之哉者從人作文不避國諱成宗諱志順帝諱保石經皆臨文不易樊毅碑命守斯邪劉熊碑來穌我邪之類未嘗爲

尚帝諱也此御邪君爲兩君之妍何必去父母之邦何書安定厥邦皆書邦作國疑漢儒所傳如此非獨遂避此諱也水經云光和六年立石於太學其上悉刻蔡邕名魏正始中又刻古篆隸三字石經蓋諸儒受詔在熹平而碑成則光和年也隋志有一字石經七種三字石經三種其論云漢鐫七經皆蔡邕書又云魏立一字石經其說自相矛盾新舊唐志有今字石經七種而注論語云蔡邕作又有三字石經古篆兩種蓋唐史以隸爲今字也

觀遺經字畫之妙非蔡中郎輩不能爲以黃初後
求碑刻比之相去不啻霄壤豈魏人筆力可到當
以水經爲據三體者乃魏人所刻儒林傳云爲古
文篆隸三體者非也史稱邕自書丹使工鐫刻今
所存諸經字體各不同雖邕能分善隸兼備衆體
但文字之多恐非一人可辦史云邕與堂谿典楊
賜馬日磾張馴韓說單颺等正定諸經今公羊論
語之後惟堂谿日磾二人姓名尚存別有趙䮾劉
弘張文蘇陵傅楨左立孫表數人竊意其間必有

同時拓跋者乎詳玩遺字公羊詩書儀禮又在論語上劉寬碑陰王暉題名則公羊詩書之屢行也黃初孔廟碑則論語之苗裔也識者當能別之 洪适

隸續 卷四

三字石經尙書一卷殘闕魏正始中刊立世傳爲邯鄲淳書考晉書衞恆傳謂正始中立三體石經轉失淳法其非淳書明矣趙至傳云年十四詣洛陽遊太學遇嵇康於學寫石經徘徊視之不能去嵇紹亦曰遂入太學觀先君在學寫石經古文然則正始石經實康等所書也戴延之西征記國子堂前有刻碑南北行三十五版表裏書春秋經尙書二部大篆隸科斗三種字碑長八尺今有十八版存餘皆崩隋書經籍志兩題三字石經尙書一云九卷注梁有十三卷

一云五卷蓋梁時收輯舊刻得千三卷載於七錄至隋尚存爾本其九卷者視梁佚其四其五卷者視梁佚其八唐志有三字石經尚書古篆三卷視隋又多缺亡矣夫魏刻石經用古文篆隸三體故云三字乃唐志既題三字於上復題古篆於下豈後人用魏石經翻寫於三體中只存古篆歟抑修志者偶不思而以意題之也今絕不傳宋洪适隸續第四卷載魏三體石經左傳遺字古文三百七篆文二百十七隸書二百九十五有一字三體不具者謂從洛陽蘇望家

得之題左氏遺字仍蘇刻也武進臧琳嘗以左傳校之見內有尚書大誥呂刑文侯之命三篇錯出左傳中乃別出其字依衞本以尚書全句注明之載入經義雜記而石經尚書之遺文幸得於泯沒之餘復顯於世錄爲一帙依隋志題三字石經尚書並附臧氏說於後以著其好學深思爲此書之功臣也歷城馬國翰竹吾甫

三字石經尚書

肆 肆御事 不 天降割于疆疆疆闕無疆闕 念 上二字未詳

于我 家不少 大歷服 上一字段

歷字見此 我 古文 予 惟子惟小子 乂 下 予 亦未詳

玉我 朿 此 義 章 予 子 沖 惟 惟 往 求 朕 攸 濟

古文受 受 命 命 受命 敷 前 人 大 大 大 侵 迪 寧 王 遺 我 大 寶 龜

圖 學 紹 茲 截 茲 茲 日 民 獻 有 十 夫 翼 以 于

于 于 以 于 敉 寧 武 圖 功 錫 大 誥 猷 今 翼 日 民 我 友 邦

于 邦 友 邦 君 越 我 癸 此 左 傳 遺 字 錯 出 者 左 我 甚 予 惟 以 爾

殷 逋 播 臣 翼 大 日 不 反 鄙 可 可 征 征 征 不 可 大 歷 庶 邦 于 庶 邦 于 以 爾 庶 邦 于 伐

播 臣 大 不 可 征 不 可 王 害 不 違 卜 蘇 念 念 允 蠢

釋 寮 此 左 傳 不 卑 大 誥 民 字 極 多 異 文

哀 哉 秋 遺 字 邶 鄘 自 郎 民 未 詳 所 屬 以 上 弟

一段
文文侯侯
敉聞事事事
在下
覲旅旅旅旅
師
命令正正正
誕咸咸咸庶
侮咸歲中
日時惟時
時厥命
謀小子敷嗣
惟惟父
日惟祖惟
其伊越厥
邦
歸其歸
師

王王王嘗若
文侯之命
太杜在下下
厥厥徵
亦惟先正克左
右昭事厥辟
閔閔小子
予師其歸
一旅弓大從越
小大謀猷罔不率
以上第二段
庶民有令
在于天下
中中民民
之中此盡
非德下民
中正
又
之之命命命
之文侯
曰曰曰
若王
有慶
上帝集
于文王
辟辟厥
亦越先正克
右小大
昭事厥辟越
閔予小子
嗣
造天丕愆
我御事
父義和
伊
汝克昭
乃顯祖
汝克昭
前文人
追孝于
彤弓一
乃顯祖
旅弓一
彤弓
矢旅
盧
虎

百荒荒荒受
家家家紀紱
相享孝追孝前文
宰裁寬寬允繇
曆晉僭不我上帝
我我彤朔我不未詳
不不孚子子友
五刻吕吉刑孔人觀
庶圖罰輕重遺字

學無荒寧以上第三段
俊戎圖家求蕤伯祖雅惟日父惟融義禾和和王日父義
于人莫其詳其所字屬未百百形矢以百上又第叐四矢段百
蠢寅印旨旨不自印恤于飲歃無于忠恤不殺穀敢
替命哀克克綏綏殺茲克命殺受洨洒弼彤殺
丕基王王晉晉若爾若知勤辜王事事蔡隸
錯出不不極辛辜于尉若事以畢子上大化誘我
不敢不字誤倒在下以上第五段
邦君不字誤倒在下
刑連文凡七見擇惟濮濼惟法察謐諸
于五刑之中第一見惟
請罰有權侯字當是左傳也非說而死
誤以爲諸侯連文故屬此

罰懲非死其其其斲斯刑其刑其罰[illegible]差差非非非察辭于差非從惟從

其其人下疑是人字然居刑無其人連文者又其審克之似克字脫落上半𠓜兩兩其

并并云并制罔差有辭云兩造俱備云有并兩刑此當是有并兩刑之誤倒又錯出上隸書其字也

此左傳小遺字[illegible][illegible]有邦有土虔[illegible]惟惟字未詳所屬[illegible]亂亂亾[illegible]無

[illegible]亂無辜非非非[illegible]寶[illegible]佞獄貨非寶惟府辜功才[illegible]在命命命亓

亓天惟人在命天罰不極[illegible][illegible]蓋刊之譌古嗣多省作司嗣孫今往何監令世民罔有令政

在于天下此當在嗣字上蓋誤認爲今字故列此畺疆無疆之辭以上第六段

隸續載魏三體石經左傳遺字云古文三百七篆

文三百十七隸書二百九十五有一字而三體不具

者皇祐癸巳年洛陽蘇望氏所刻蘇君有語曰於
故相王文康家得左氏傳搨本數紙其石斷剝字多
亡缺取其完者募刻之凡八百一十九題曰石經
遺字卽小歐陽集古目中所有者慶歷中夏文莊
公集古文四聲韻所載石經數十字蓋有此碑所
無者而碑中古文亦有韻所不收者則淪落之餘兩
家所得自不同耳琳嘗以左傳校之見內有尙書
大誥呂刑文侯之命三篇錯於左傳中蘇氏題爲
左傳遺字洪氏承之皆不知有尙書蓋未嘗細讀

而細考也今爲正之自晉是夏月至叔孫皆左傳
也自事不至鄉民此尚書第一段大誥前半篇計
七十字自如楚至夏公八策皆左傳也自文侯至
旅大此尚書第二段文侯之命前半篇又錯出末
數句計二十九字自宋筥至楚毛皆左傳也自命
正至秕寧此尚書第三段文侯之命篇篇首又錯
出呂刑末數字最無條理計六十六字自春朝至
君子曰諸皆左傳也自家純至其百此尚書第四
段文侯之命篇計十八字自冬十至伯秋皆左傳

也自寡盭至不亏此尙書第五段大誥篇中節最
有條理計四十三字自御廪災至冬莊皆左傳也
自五刑至今䟽此尙書第六段呂刑後半篇間有
錯出者計六十九字自事也至公曰皆左傳也尙
書速重文共二百九十五蓋不學者掇拾殘字以成
文故大誥呂刑分爲二文侯之命分爲三下不本
一句而前後置之者如大誥允蠢鰥寡哀哉鰥哀
二字在第一段蠢寡二字在第五段不卬自恤卬
自二字在第五段恤字在第一段文侯之命文侯

二字在第二段之命二字在第三段王若曰王若
二字在第二段曰字在第三段亦惟先正克左右
昭事厥辟事厥二字在第二段辟字在第三段閔
予小子閔字在第二段小子二字在第三段曰惟
祖惟父祖惟二字在第四段父字在第三段追孝
於前文人孝字在第四段前文二字在第三段其
歸視爾師歸視二字在第三段師字在第二段余
本欲萊築之使文句相連恐漸失其眞致後人無
由再考故一依舊本以尙書全句注明之缺者有

譌闕者亦未敢遽改待精於篆籀者定焉

臧琳 編

莊輯 記

三字石經春秋一卷殘闕　案隋志有三字石經春秋三卷注梁有十二卷唐志載三字石經左傳古篆十二卷卷數與梁七錄合至其標題多出率臆考戴延之西征記明云表裏書春秋經尚書二部今其遺字皆經文無左傳一語隋志題春秋信而可徵乃唐志謬題左傳不知何據且三字者謂古文篆文隸書也既稱三字復言古篆遺失隸體更涉煩複與題三字石經尚書同宋吳縝著新唐書糾繆若此之類何未及盡糾之也今其書佚無傳宋皇祐中洛陽蘇望

得石搨於故相王文莊家取其存者摹刻之凡八百一十九洪适取載隸續第四卷並題左傳遺字亦謂唐書而悞也其中有尚書之字錯出者已就臧氏所正別錄爲尚書一家其餘字仍依洪氏存之並附洪說於後改題三字石經春秋依隋志以復其舊郭須隸晉世語曰黃初之後掃除太學之灰炭補舊石碑之缺壞江式曰其文蔚炳三體復宣撫玆殘碣感慨係之矣歷城馬國翰竹吾甫

三字石經春秋

晉晉晉夏夏夏D夕月公公公給丁寅光光壬弓巳

淵柔侯及諸諸侯衛衛衛帥師師孫子孫孫孫出

豹豹柔齊簋還還與與衛林孫孫孫此下有事至不能

琳定爲尚書人詰之文依之人錫民計七十字殘民

書又謂錫癸秋左傳遺字附此錫在于癸在邦秋

在哀字下癸字下秋秋

字下

加加楚楚楚奔也或有楚人人乎禽秦人我我固

固固于于于以蘇晉人人臧臧滅速來來歸子臣

我冬我我我卯有朔秋十七七七鄭晉晉晉州州

齊侯卒是惠公公八八月此下有文侯至葬大二十九字文侯之命篇錯出

衛侯營于王自自自會衛侯真鄭辛辛未未

衛侯侯卒是和衛冬筆叔孫七孟季幸卒子遂

來來于楚楚楚公孫孫孫圍真鄭鄭至師歸敗

敗人衛衛衛先營公楚毛此下有令正至荒寧

六十六六字文侯之命篇首又錯出出刑

吉春朝朝東東東父父二二月月鄭伯伯八

八八年蔡公子邢邢邢公子貞貞是是

夏季季孫宿葬我小小子子滕子子三

己己亥亥同同衛衛衛夷函函與與君君子子

白曰善善此下有家魏至共四十八字文侯命篇錯出

冬冬十學宗義儀兮兮行夏死死六月月孫

秋七老壽人甾者年皆春齊齊齊穀穀十日

伯伯令令寶寶寶壽壽孫孫孫歸歸孝父父子子

于于子寶寶寶秋秋秋同遊遊氏氏氏白伯伯秋秋秋

此下有尊彝不子四十三字大誥篇錯出

御御鼎鼎鼎炙戴戴己己齊齊人人王王吏使

家家家齊齊喜階傳公公叔叔八八入入于于月周冀

鄭白伯伯于于僉僉伐伐于于曹曹公公至至自自自

也我有絲奔會都以宋宋乙七七孟季用午公公乃

反及莫冀鄭紀乙七七月月月又不丁丑丑窮莫

蔡蔡蔡蔡狄桓桓十十十也我有八八八民知如齊

齊是夏夏四月月衛衛與與齊冬狂此下有五刑至今攏六十九字

古刑篇 戾左傳遺字 小左傳遺字

錯出 在諸字下 在井字下

豈事事甘也於於是是也與齊人人畫疆遂來來公

公公曰以上並洪适隸續卷四載魏三體石經左傳遺字

右魏三體石經左傳遺字古文三百七篆文二百

十七辭皆二百九十五有二字而三體不具者皇祐癸巳年洛陽蘇望氏所刻蘇君有言曰後漢熹平四年靈帝以經籍文字穿鑿疑誤後學詔諸儒讎定三經命蔡邕書古文篆隸三體鐫石立於太學今石不存本亦罕見收者近於故相王文康家得左氏傳搨本數紙其石斷剝字多亡缺取其完者摹刻之凡八百一十九題曰石經遺字即小歐陽集古目中所有者慶歷中夏文莊公集古文四聲韻所載石經數十字蓋有此碑所無者而碑中

古文亦有瀕所不收者則淪落之餘兩家所得自不同耳石經見于范史帝紀及儒林宦者傳皆曰五經蔡邕張馴傳則曰六經惟儒林傳云爲古文篆隸三體書法酈氏水經云漢立石經於太學魏正始中又刻古文篆隸三字石經唐志有三字石經古篆兩種曰尙書曰左傳獨隋志所書異同其目有一字石經七種三字石經二種既以七經爲蔡邕書矣又云魏立一字石經乃其誤也逮肅宗時三體石經與熹平所鐫竝列於學宮故史錯誤

書其事後人襲其譌錯或不見石刻無以考正趙氏雖以一字爲中郎所書而未嘗見三體者歐陽氏以三體爲漢碑而未嘗見一字者近世方勺作泊宅編載其弟匀所跋石經亦爲范史所志所惑指三體爲漢字至公羊碑有馬日磾等名乃云魏世用其所正定之本因存其名可謂謬論夏氏所法古文既以此碑爲石經又有蔡邕石經亦非也隸釋竝漢魏之字法詳公羊之題名據水經之載質辯二史之牴牾已定一字遺經爲漢刻矣續得

蘇氏此碑益啓前說猶璺守也歷古所疑於今始判會稽所鐫隸蔡亦存三體數十字使來者有以取信焉衛即李字栽刊[illegible]字

此上亦隸續所載左傳遺字　案臧琳經義雜記云琳嘗以左傳校之見內有尚書大誥呂刑文侯之命三篇錯出於左傳中蘇氏題爲左傳遺字洪氏承之皆不知有尚書蓋未嘗循誦而細考也乃正爲六段連連文共二百六十五今依其說刪去錯出之字別錄爲三字石經尚書殘字臧氏說詳載其

後茲復於各段下必用細書標明可以互考焉